

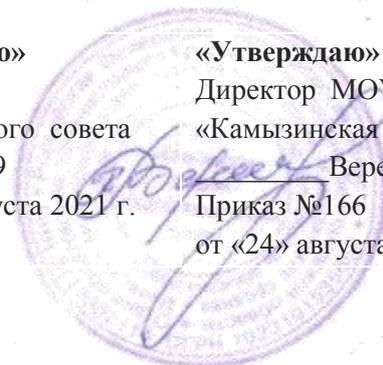
**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Камызинская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»
Руководитель ШМО
М. Андрянова Е.П.
Протокол №6
от «23 » августа 2021 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
школы по УВР
Флигинских Е.И.
«23 » августа 2021 г.

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
Протокол № 9
от « 24 » августа 2021 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ
«Камызинская СОШ»
Веретенникова И.В.
Приказ №166
от «24» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Православная культура»
на уровень основного общего образования**

2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Православная культура» для 10-11 классов (базовый уровень) разработана на основе авторской учебной программы:—Л.Л. Шевченко, Православная культура: Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

Согласно вышеуказанной авторской программы в курсе 10 класса изучается материал регионального курса духовное краеведение родного края, в связи, с чем рабочая программа для 10 класса разработана на основе авторской учебной программы «Духовное краеведение Белгородчины» С.С. Черновой, методиста Центра духовного просвещения Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов.

Рабочая программа по предмету «Православная культура» разработана с учётом авторской концепции преподавания Православной культуры как учебного предмета и направлена на достижение следующих **целей и задач**:

Цель:

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей православной культуры.
- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества;
- воспитание уважения к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Задачи:

- обобщить полученные школьниками за период обучения в основной полной школе знания об истории христианской православной культуры и ее связи с историей родной земли;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- дать знания о нормах христианской этики и их отражении в традициях жизни и культуры России;
- развить умения и навыки практического использования полученных знаний в области духовно-нравственной культуры (этических категорий добра и зла, смысла жизни) с учетом традиций христианского благочестия и примеров их воплощения в жизни святых и героев Отечества;
- способствовать решению задач нравственного воспитания школьников: формированию качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России.
- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения.
- ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителями духовной

культуры нашего края, процессом её развития;

- создание представления об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

В результате изучения курса у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1.Гражданского воспитания

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

2.Патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

3.Духовно-нравственного воспитания:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек,

необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни. трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

7.экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
— неприятие действий, приносящих ей вред.

8. Ценностей научного познания

Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Метапредметные результаты изучения основ православной культуры учащимися 10-11 классов:

– формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
– адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;
– осуществлять информационный поиск;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

Предметные результаты изучения основ православной культуры учащими 10-11 классов:

– знание, понимание и принятие ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие;
– знакомство с основами религиозной морали;
– формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и ее роли в истории и современности России;
– осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Обучение осуществляется с использованием учебников:

10 класс

Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова. «Белгородоведение» - Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.

Учебное пособие Черновой С.С. «Духовное краеведение Белгородчины» Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005.

Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. Белгород 2005.

Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор составитель: С.С. Чернова. Белгород. 2005. Белгородоведение:

11 класс Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 11 класс. Книга 1 Наследие. Диалог культур и поколений. Книга 2 Словари-минимумы. -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019.

Характеристика учебного предмета

Рабочая программа разработана с учётом авторской концепции преподавания Православной культуры как учебного предмета и направлена на достижение следующих **целей**:

- формирование на основе предмета духовно-нравственного содержания - «Православная культура»- базовой духовной и нравственной культуры личности школьника;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества;

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании» программой определяются следующие общие **задачи обучения и воспитания**:

- преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;
- воспитание школьников как благочестивых граждан демократического общества, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении;
- передача современным школьникам знаний в области истории религиозной культуры традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

Основными содержательными компонентами программы предмета являются знания о:

- религиозной культуре как системе духовно-нравственных отношений (человека к Богу, к обществу, к людям, себе и миру вещей, к миру природы);
- религиозной культуре как о творческом процессе и его результате (создатели и объекты религиозной культуры);
- религиозной культуре как системе средств выражения.

Православная культура, как область знания связана с образовательными областями «Обществознание», «Искусство» и «Филология». Выделение отдельной предметной области представляется необходимым, так как этот учебный предмет имеет самостоятельный и специфический объект изучения — процесс развития духовно-нравственной культуры и сложную структуру содержания, которая в полном объеме не может быть усвоена в составе других образовательных областей. Специфической особенностью предметной области «Православная культура» является наличие в ее структуре компонента «духовная культура», который в вышеуказанных характеристиках не раскрывается в составе других образовательных областей базисного учебного плана средней общеобразовательной школы. Духовная культура входит в число базовых компонентов структуры личности, наряду с нравственной, коммуникативной, эстетической, трудовой и физической культурой. В содержание этого предмета включаются материалы изучения которых будет способствовать формированию нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности на основе положительной системы ценностей. Предметами изучения являются феномены религиозной культуры, отраженные в произведениях искусства (архитектура, живопись, музыка), духовной и светской литературы, источниках краеведения.

Содержание программы предмета осмысленно возможностью соотнесения знаний в области духовно-нравственной культуры и ее пониманием современными школьниками. Ранее православная культура пронизывала всю жизнь человека: труд, быт, досуг, семью,

язык, творчество, государственность. Часть православной культуры сохранилась в видимых современному человеку эстетических формах: памятниках культуры, истории, литературы.

Предмет позволяет осуществлять **межпредметные** связи с такими учебными предметами, как музыка, изобразительное искусство, окружающий мир, история, обществознание, русская литература, русский язык, мировая художественная культура.

Основная форма организации учебного процесса - on-line урок с использованием дистанционных технологий обучения.

Описание места учебного предмета «Православная культура» в учебном плане
Авторская программа по учебному предмету «Православная культура» (под редакцией Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий реализуется в полном объеме.

Предмет «Православная культура» входит в состав инвариантной части учебного плана школы как региональный компонент. Согласно учебному плану школы предмет изучается в 10 классе в объеме 34 часа (1 часу в неделю), в 11 классе в объеме 34 часа (1 часу в неделю).

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся **10 класс**

Знать/ понимать

- основные источники по истории Белгородчины;
- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;
- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания
- главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

Уметь:

- использовать исторические источники;
- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных
- исторических источниках;
- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей
- Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

11 класс

Знать\ понимать

- православную картину мира;
- содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- знать русские православные традиции устройства семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;

уметь

- выделять особенности русской православной культуры;
- уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом, так и в конкретном социокультурном контексте;
- организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры;
- выявлять взаимосвязь событий Священной истории и традицией жизни христианской семьи;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ, Белгородчины, МХК в ее духовном аспекте;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру;
- сопоставлять и объяснять учения других религий;
- противостоять религиозным деструктивным сектам.

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- умения проводить сравнительный анализ лиц, предметов, событий, явлений, используя примеры, обобщать изучаемые явления и делать собственные выводы;
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, общества, гражданина России;
- соотнесение своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- формирования своих мировоззренческих взглядов и принципов;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения нравственности.
- умения организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества.

Тематическое планирование, в том числе с учётом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс			
№п.п	Раздел	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
1.	История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.	15 ч.	1,2,3,4,6,7,8
2.	Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	19 ч.	1,2,3,4,6,7,8
Итого		34 ч.	

11 класс

№п.п	Раздел	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
1.	ЦЕЛЬ ЖИЗНИ	6 ч.	1,2,3,4,6,7
2.	ПРАКТИКУМ «АЗБУКА ДУХОВНАЯ»	10 ч.	1,2,3,4,6,7,8
3.	ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ «НАСЛЕДИЕ. ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ПОКОЛЕНИЙ»	18 ч.	1,2,3,4,6,7,8
Итого		34 ч.	

Содержание учебного предмета «Православная культура» 10 класс

Введение

Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

Раздел I.

История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.

Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии. Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии – христианства - по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

Основание г.Белгорода. Белгородская епархия в XVII в. Основание г. Белгорода (1596г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и 1 прославление. Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

Взаимоотношения церкви и государства в 1 конце XVIII – начале XIX вв. Основание Белгородской духовной семинарии. Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-

Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед.

Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-30-е гг. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Русская Православная Церковь на Белгородчине во 2-й пол. XX в.(сер. 40-х – 80-е гг.). Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX – начало XXI вв.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX в и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине. Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православно-го духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

Святые новомученики и подвижники земли 1 Белгородской (XX в.). Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий).

Раздел II.

Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской

области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

Монастыри Белгорода: история и современность. Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

Монастыри Белгородчины: история и современность. Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины.

Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины). Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь.

Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура). Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись). Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие).

Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев. Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

Православная тематика в творчестве белгородских композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина. Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка).

11 класс

Раздел 1. Цель жизни

Тема 1. Самоопределение. Выбор пути. О цели христианской жизни и самоопределении. Что такое самоопределение? Значение самоопределения в жизни человека в юношестве. Христианская культура рассказывает о цели христианской жизни. О чем рассказывает евангельская притча о блудном сыне? Для чего человеку дан дар свободы? Как и от Кого он его получил? «Вечные» вопросы, которые человеку приходится

решать на пороге юности. Ответ на вопросы о самоопределении с позиции креационной и эволюционной теорий. Кто является авторами указанных теорий?

Тема 2. Христианские ценности. О наследии и наследниках. Почему православная культура называет главными ценностями жизни человека ценности веры, надежды, любви? Определение понятий «наследие», «наследство», «наследник» в словарях религиозной культуры, светской этики, толковом словаре русского языка, этимологическом словаре русского языка. Отличаются ли эти определения? Чем и почему? Как соотносятся понятия «вечные ценности жизни» и «вечная жизнь»; являются ли эти понятия синонимами? О наших предках и их потомках. Кто мы: потомки или предки? О духовном наследстве в жизни наших предков. Что они оставляли в наследство своим потомкам? Владеем ли и мы этим наследством? Примеры полученного от предков наследства: объекты материальной и духовной культуры. Сохраняется ли духовное наследование в жизни современных людей? Что мы можем оставить в наследство своим потомкам? Как можно сохранить духовное наследство в современном мире?

Тема 3. Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». О добре и зле. Что есть нравственность и какого человека называет нравственным православная культура? Гарантирует ли знание нравственных норм от совершения злого? Духовная культура - основа нравственности человека. О христианской цивилизации и культуре России. Какие страны называются странами христианской цивилизации? Какие ценности светская этика называет общечеловеческими? Совпадают ли ценности жизни людей разных стран в разных религиозных и культурных традициях; что в них общего, что отличного? Как сохранить взаимопонимание между людьми при различии традиций их жизни? Библия как источник определения ценностей христианской жизни. Декалог и заповеди Блаженства. Две самые главные заповеди, определенные для жизни человека. Христианская и светская этика, их различие. Понятие «альтернатива». Почему в словаре «Этические альтернативы» разделены понятия? Науки, которые позволяют узнать о духовном мире человека. О духовных потребностях и устройении человека. Христианская антропология - об устройении человека. Нравственный закон жизни христианина. Кто его определяет? О самоуправлении. Как научиться следовать добру и уклоняться от зла? Чему учили своих детей на Руси? К чему следует стремиться человеку в духовной жизни?

Раздел 2. Практикум «Азбука духовная»

Тема 4. Самопознание. Какой я? О самости, самооценке и саможалении. Какие это понятия ~ положительные или отрицательные? Их анализ с позиции светской и религиозной культуры. Христианская этика о самооценке и самопознании. Самопознание как начало духовной работы над собой. Направления самопознания по указанию святых отцов христианской Церкви. Критерии самооценки.

Тема 5. Узнаем о страстях и добродетелях души. О главных страстях: чревоугодии, блуде, сребролюбии, гневе, печали, унынии, тщеславии, гордости. О главных добродетелях: воздержании, целомудрии, нестяжании, кротости, блаженном плаче, трезвении, смирении, любви. Древо страстей и добродетелей. Их взаимосвязанность.

Тема 6. Как развиваются страсти? Этапы развития страсти: прилог, сосложение, сочетание, пленение. Где скрываются страсти? Необходимость очищения своего сердца от страстей. Знание о страстях - необходимый этап борьбы с ними. К кому может попасть в плен душа человека?

Тема 7. Духовная борьба. Сражение со страстями. Можно ли победить страсти? Как с ними бороться? Тактика и стратегия борьбы. Святитель Иоасаф Белгородский учит сражению со страстями. Построение храма своей души. Какие строительные материалы следует использовать для построения храма своей души. Святые - небесные помощники человека в борьбе со страстями. Как к ним обращаются христиане?

Тема 8. Самопроверка. Самоотчет дня. Как проверить свое духовное здоровье? В чем состоит самоотчет? Самоконтроль за своим «внутренним человеком» в течение дня.

Контроль за действиями ума: над чем размышлял в течение дня? Контроль над чувствами: какие чувства я испытывал по поводу происходящих событий? Контроль над своими желаниями: к чему склонялась воля - к доброму или недоброму? Самотестирование. Тест «Самоотчет дел моего дня»; тест «Ценности»: к чему привязан, что желаю иметь, что ценю больше всего, какие это ценности материальные или духовные?

Раздел 3. Проект «Наследие. Диалог культур и поколений»

Тема 9. Проект 1. «Кто я?». Креационная и эволюционная теории происхождения. Чем они отличаются? Двухмерная (душа, тело) и трехмерная (дух, душа, тело) антропологические модели человека. Самоидентификация: в рамках какой из теорий я могу рассказать о себе? Соотношение библейской и научной теорий происхождения мира. Есть ли в них противоречие? Почему, изучая структуру белков, ученые приходят к выводу о том, что у мира есть Творец? Что говорят о происхождении мира великие ученые?

Тема 10. Проект 2. «Какой я? Что мы знаем о себе?» Что изучают науки антропология и аскетика? Понятия «дух», «душа», «тело». Их значение. Можно ли научными методами исследовать душу человека? О болезнях души и ее лечении. Может ли душа умереть? Какими качествами обладает моя душа?

Тема 11. Проект 3. «Откуда я?» (Историческая память). Понятие «историческая память». Святая Русь, Россия, Отечество. Малая родина. О патриотах Отечества и гражданах мира. Христиане размышляют об Отечестве земном и Отечестве Небесном. Когда Россия стала христианской страной? Христианская культура. О чем следует помнить культурному человеку? О потомках, предках, наследстве. Моя родословная. Какие объекты материальной и духовной культуры я получил в наследство? Почему люди называют Родину матерью?

Тема 12. Проект 4. «Сохраняем святыни России». Маршруты духовного краеведения - путешествия по святым местам России. Понятия «святой», «святыня». Что они обозначают. Может ли материальный объект являться святыней? О духовной красоте и святынях России. Рассказы о святых и святынях Земли Русской.

Тема 13. Проект 5. «Цель жизни». Светская и религиозная культура отвечают на вопрос: для чего человеку дана жизнь? О смерти и бессмертии. Отечество Небесное. Святой Серафим Саровский отвечает на вопрос о цели христианской жизни. Что значит «стяжание Святого Духа»? Совместимы ли христианские ценности и ценности современной жизни? Отличия в понимании смысла жизни в разных религиозных культурах. Размышление великих людей России о смысле жизни человека (святитель Филарет и А.С. Пушкин). Ответ о смысле жизни с позиции научной логики, христианской этики, разума (Р. Декарт «Я мыслю - следовательно, существую»). О цели жизни христианской семьи. О цели монашеской жизни. О смысле пасхальной радости. Чему радуются христиане в праздник Пасхи: куличам, крашенным яйцам, окончанию Великого поста или чему-то более важному? Благодаря какому великому событию в жизни человечества праздник Пасхи получил название «праздник праздников и торжество торжеств»?

Тема 14. Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Что такое духовное завещание? Где сохраняются духовные завещания: в юридической конторе, в нотариальных документах, в Конституции России, в духовной культуре, в памяти потомков? Какие главные ценности наши предки оставляли в наследство потомкам? Духовные ценности в завещаниях наших предков: бескорыстие, благодарение, благонравие, благочестие, вера, верность, воздержание, любовь, милосердие, милостыня, наследство, прощение, покаяние, скромность, смирение, страх Божий, терпение, умеренность. Как ими воспользоваться? Какие из них ты бы хотел получить, какие - оставить в наследство своим потомкам? Какие ценности завещал своим детям князь Владимир Мономах, потомкам - святители Тихон Задонский и Митрофан Воронежский, полководец А.В. Суворов, святые Иоанн Кронштадтский и Серафим Вырицкий, царь

Николай II, великий князь К.К. Романов и княгиня Урусова. Изменялись духовные ценности жизни христиан на протяжении веков?

Тема 15. Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века». Для чего я живу? Какие ценности жизни считаю для себя главными? В чем вижу счастье жизни человека: моих родителей, меня лично, моих предков? Отличаются ли они или совпадают? Какие ценности я получил в наследство от своих предков прошлых веков? Можно ли, знакомясь с памятниками христианской культуры, рассматривая произведения религиозной и светской живописи, путешествуя маршрутами духовного краеведения узнать о том, какие ценности жизни избирали люди, которые создали эти объекты? Можно ли догадаться, о чем думали мои сверстники, портреты которых написали художники разных веков? Что бы они хотели сказать мне через века и годы? Что бы я хотел рассказать о себе, своей Родине, ее ценностях, культуре, святынях, пожелать своим сверстникам, которые будут жить через 100 лет? Тема 16-17. Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Можно ли вести с людьми разговор через века? О бессмертии. Какие ценности жизни человека прекращают со временем свое существование, какие сохраняются?

Рассказ о самом главном: своей Родине, ее святынях, о предках, о цели жизни, о себе, семье, ценностях жизни. О том, что мы получили в наследство, сохранили и передаем в наследство своим потомкам. Диалог культурных традиций жизни людей. Сохранение вечных ценностей: добра, любви, веры, красоты в себе и в мире. Сохранение родного языка. Что для этого нужно сделать лично мне, что - всем нам вместе?

Тематическое планирование предмета «Православная культура»

10 класс

№	Тема урока, раздела	Кол-во
1	Введение.	1
	Раздел 1. История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.	
2	Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.	1
3	Основание г.Белгорода. Белгородская епархия в XVII в.	1
4	Белгородская епархия в эпоху Петра Великого.	1
5	Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и первое прославление.	1
6	Взаимоотношения церкви и государства в конце XVIII – начале XIX вв. Основание Белгородской духовной семинарии.	1
7	Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв.	1
8	Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв.	1
9	Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в.	1
10	Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в.	1
11	Русская Православная Церковь на Белгородчине во 2-й пол. XX в.(сер. 40-х – 80-е гг.).	1
12	Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX – начало XXI вв.).	1
13	Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине.	1

14	Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.).	1
15	Урок-зачет по разделу 1 «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».	1
	Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	
16	Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода.	1
17	Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина.	1
18	Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел.	1
19	Монастыри Белгорода: история и современность.	1
20	Монастыри Белгородчины: история и современность.	1
21	Монастыри Белгородчины: история и современность.	1
22	Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины).	1
23	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура).	1
24	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись).	1
25	Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев.	1
26	Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин.	1
27	Православная тематика в творчестве белгородских композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина.	1
28	Православный Белгород (храмы, памятники). Виртуальная учебная экскурсия.	1
29	Спасо-Преображенский кафедральный собор. Виртуальная учебная экскурсия.	1
30	Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района). Виртуальная учебная экскурсия.	1
31	Храмы Белгородчины. Виртуальная учебная экскурсия.	1
32	Храмы Белгородчины. Подготовка к зачету.	1
33	Урок-зачет по разделу 2 «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	1
34	Итоговое повторение. Итоговый контроль.	1
	Итого	34

11 класс

№	Тема урока, раздела	Кол-во
	Раздел 1. ЦЕЛЬ ЖИЗНИ	
1	Самоопределение. Выбор пути.	1
2	Самоопределение. Выбор пути.	1

3	Христианские ценности. О наследии и наследниках.	1
4	Христианские ценности. О наследии и наследниках.	1
5	Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром».	1
6	Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром».	1
	Раздел 2. ПРАКТИКУМ «АЗБУКА ДУХОВНАЯ»	
7	Самопознание. Какой я?	1
8	Самопознание. Какой я?	1
9	О страстях и добродетелях души.	1
10	О страстях и добродетелях души.	1
11	Как развиваются страсти?	1
12	Как развиваются страсти?	1
13	Духовная борьба. Сражение со страстями.	1
14	Духовная борьба. Сражение со страстями.	1
15	Самопроверка. Самоотчет дня. Рубежный контроль	1
16	Самопроверка. Самоотчет дня.	1
	Раздел 3. ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ «НАСЛЕДИЕ. ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ПОКОЛЕНИЙ»	
17	Проект 1. «Кто я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
18	Проект 1. «Кто я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
19	Проект 2. «Какой я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
20	Проект 2. «Какой я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
21	Проект 3. «Откуда я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
22	Проект 3. «Откуда я?» Индивидуально-групповое исследование.	1
23	Проект 4. «Сохраняем святыни России» Индивидуально-групповое исследование.	1
24	Проект 4. «Сохраняем святыни России» Индивидуально-групповое исследование.	1
25	Проект 5. «Цель жизни» Индивидуально-групповое исследование.	1
26	Проект 5. «Цель жизни» Индивидуально-групповое исследование.	1
27	Проект 6. «Духовные завещания наших предков» Индивидуально-групповое исследование.	1
28	Проект 6. «Духовные завещания наших предков» Индивидуально-групповое исследование.	1
29	Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века» Индивидуально-групповое исследование.	1

30	Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века» Индивидуально-групповое исследование.	1
31	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Подготовка. Рубежный контроль.	1
32	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Подготовка.	1
33	Итоговый контроль	1
34	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Презентация.	1
	Итого	34

**Система оценки образовательных достижений по учебному предмету
«Православная культура»**

10 класс

Рабочая программа по предмету «Православная культура» для 10 класса предусматривает проведение следующих контрольных работ: текущий контроль (устный опрос), рубежный контроль, итоговый контроль (проверочные тесты).

Формы и средства контроля (пишущие учащиеся) — разработаны на основе авторской учебной программы «Духовное краеведение Белгородчины» С.С. Чернова. Раздел: Формы контроля знаний, умений и навыков учащихся.

Формы и средства контроля (непишущие учащиеся)— разработаны на основе авторской учебной программы «Духовное краеведение Белгородчины» С.С. Чернова. Раздел: Формы контроля знаний, умений и навыков учащихся.

11 класс

Рабочая программа по предмету «Православная культура» для 11 класса предусматривает проведение следующих контрольных работ: текущий контроль (устный опрос), рубежный контроль, итоговый контроль (проверочные тесты).

Формы и средства контроля —Л.Л. Шевченко, Православная культура . Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008, (страница 27-36).

—Л.Л. Шевченко, Православная культура. Методическое пособие для учителя 11 класс - М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013, (страница 19-28).

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения по
учебному предмету «Православная культура»**

10 класс

Для обучающихся:

- Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова. «Белгородоведение»- Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.
- Учебное пособие Черновой С.С. «Духовное краеведение Белгородчины» Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005.
- Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. Белгород 2005.

Для учителя:

- Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова. «Белгородоведение» - Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.
- Учебное пособие Черновой С.С. «Духовное краеведение Белгородчины» Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005.
- Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. Белгород 2005.

- Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор составитель: С.С. Чернова. Белгород. 2005. Белгородоведение:

11 класс

Для обучающихся:

Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 11 класс. Книга 1 Наследие. Диалог культур и поколений. Книга 2 Словари-минимумы. -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

Для учителя:

Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 11 класс. Книга 1 Наследие. Диалог культур и поколений. Книга 2 Словари-минимумы. -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

Шевченко Л. Л. Православная культура: Методическое пособие для учителя: 11 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013.

Л.Л. Шевченко, Православная культура . Концепция и программа учебного предмета 1-11 год обучения -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

Янушквичене О.Л. Основы нравственности. Методическое пособие для учителя/ О.Л. Янушквичене. - М.: ПРО-ПРЕСС, 2006.

Автор-составитель Шевченко Л. Л. Православная культура: Мультимедийное пособие «Православная культура и религиозные культуры мира»: 11 класс. 2012

Электронные образовательные ресурсы:

Компьютерное оборудование: базовое рабочее место ученика, педагогического работника. Аудио и видеоматериалы фонохрестоматии, фрагменты музыкальных произведений, фотопанорама.

Цифровые образовательные ресурсы:

Официальные информационные ресурсы: mon.gov.ru - сайт Министерства образования РФ, www.patriarchia.ru - официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви, blagovest.bel.ru - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии, omcbelgorod@mail.ru - сайт Образовательно-методического центра «Преображение», www.beluno.ru – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, www.ipkps.bsu.edu.ru - сайт Белгородского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, www.bpdsmn.orthodoxy.ru - сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью; kuraev.ru – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева, www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

Православные библиотеки: kraevs.ru, eleon.orthodox.ru (библиотека православного христианина, книги; аудиотека; видеотека), ni-ka.com.ua, www.manna-lib.com (библиотека духовной поэзии), dimulik2009.narod2.ru (Апологетика; Догматика; Риторика; Священное Писание; Сравнительное богословие; Жития Святых), svn.wen.ru, www.slavoslovie.ru (библиотека христианских текстов), e-c-r.pravoverie.ru (собрание записей радиопередачи по православию), www.obibl.com, skrigal.orthodox.ru (библиотека православного христианина).

Православные мультимедиа-ресурсы: pravmedia.com, www.rushill07.narod.ru/ Электронная библиотека, Православная медиа-библиотека www.altarnik.okis.ru, biblion.narod.ru, www.predanie.ru/ Видео архив; Музыкальный архив; Форум; mp3 архив; www.rushill07.narod.ru/ - Электронная библиотека "Вера и православие"; www.altarnik.okis.ru - Православная медиа-библиотека, biblion.narod.ru - Небольшая электронная библиотека православных текстов

["Biblion.Narod.Ru."](http://Biblion.Narod.Ru); www.predanie.ru - Православный музыкальный архив; www.isographoteka.ru - Православная библиотека - Религиозная литература. Обзоры сайтов, собрание цифровых изображений Православных книг www.isographoteka.ru

Сайты издательств: Электронный каталог учебных изданий (<http://www.ndce.ru/>); издательство Просвещение (<http://www.prosv.ru/>); Гуманитарный издательский центр Владос (<http://www.vlados.ru/>). Книжная лавка Университета РАО (<http://www.urao.mags.ru/>).

Музеи, галереи и художественные каталоги: Каталог Музеи России (<http://www.museum.ru/>); Эрмитаж (<http://www.hermitage.ru/>); Русский музей (<http://www.rusmuseum.ru/>); Музей им. Пушкина (<http://www.museum.ru/gmii/>); Государственный исторический музей (<http://www.shm.ru/>); Третьяковская галерея (<http://www.tretyakov.ru/>); Галерея визуального искусства (<http://www.artni.ru/>); Галерея русских художников 20 века (<http://www.artline.ru/>); Музей Архитектуры им. Щусева А.В. (<http://www.muar.ru/>); Русская культура (<http://www.russianculture.ru/>).

Сайты учителей православной культуры: timo-tatjana.narod2.ru; mila-krasnokuts.narod.ru > pravoslawya/setevy; vmsush.narod.ru; www.it-n.ru/ - Сеть творческих учителей.